



УКРАЇНА

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КЗ «СОКАЛЬСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ  
ІМЕНІ ІГОРЯ БОГАЧЕВСЬКОГО»  
СОКАЛЬСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

80000, м.Сокаль, вул.Шептицького 90, e-mail: mansokal@online.ua код ЄДРПОУ 32863149

НАКАЗ

10.03. 2026 р.

№ 09 /ОД

*Про відзначення 155 річниці від дня народження Лесі Українки  
у Сокальській МАНУМ*

25 лютого – 155 років від дня народження Лесі Українки. Леся Українка – авторка дванадцяти поем, понад сорока прозових і драматичних творів, двохсот сімдесяти віршів, близько тисячі листів, публіцистичних статей та перекладів світової класики. 25 лютого в Україні дедалі більше утверджується неофіційне, але символічне свято – День української жінки (День українки). Образ Лесі Українки уособлює силу духу, боротьбу за права жінок і розвиток української літератури. День українки поєднує минуле і сучасність: від княгинь до сучасних героїнь науки, культури та фронту. А ювілей Лесі Українки – це нагадування, що українська жінка завжди була і залишається носієм незламності, творчої енергії та національної гідності.

Відповідно до Постанови Кабінет Міністрів України № 1322 від 15 грудня 2023 року «Про схвалення Стратегії утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року та затвердження операційного плану заходів з її реалізації у 2023–2025 роках» та з метою вшанування пам'яті видатної української поетеси та громадської діячки Лесі Українки, виховання любові до рідної культури та літератури,

**НАКАЗУЮ:**

- 1.Методисту Сокальської МАНУМ Багрій М. С. організувати проведення 20 березня 2026 року учнівської науково-практичної конференції, присвяченої 155 річниці від дня народження Лесі Українки (далі-Конференція).
2. Керівникам творчих об'єднань підготувати учасників конференції, присвяченій 155 річниці від дня народження Лесі Українки до тематики обговорення (додається).
3. Учасникам освітнього процесу:
  - 3.1. Для участі подати до 19 березня 2026 року тези відповідно до таких вимог:
    - обсяг до 2-х сторінок формату А4. На першому рядку по центру великими літерами вказується назва статті про пошуково-дослідницьку роботу, нижче, дані про виконавців. Кегль – 12, курсивом, інтервал – 1 (прізвище, ім'я учнів, вихованців, клас, дані про керівника пошуково-дослідницької роботи;

-текст повинен бути набраний у текстовому редакторі Word для Windows, гарнітура шрифту Times New Roman, кегль – 14, міжрядковий інтервал – одинарний, без переносів, усі поля – 1,5 см, вирівнювання – по ширині сторінки (зразок – додаток 1).

3.2. Для участі у Конференції 20 березня підготувати до п'яти слайдів презентації тез.

4. Керівнику творчого об'єднання журналістики підготувати інформацію про Лесю Українку до газети «Інтелект».

5. Учасникам освітнього процесу взяти участь у конференції до відзначення 155 річниці від дня народження Лесі Українки

6. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

**Директор**

**Світлана МУСІЙ**

З наказом ознайомлені:

Мирослава БАГРІЙ  
Мирослава БИК  
Мар'яна ЦАРИНСЬКА  
Евеліна ДЕМОКОВИЧ  
Світлана ДЕЛЕНКО  
Лариса КРОВІЦЬКА  
Світлана МИХАЙЛОВА  
Мирослава МИХАЛЮК  
Надія ФЕДУНЬ

### **Теми для обговорення**

1. Дитячі та юнацькі роки Лесі Українки
2. Родина Лесі Українки.
3. Леся Українка як громадська діячка
4. Леся Українка – перекладач
5. Виховний ідеал у творчості Лесі Українки
6. Чотири любові Лесі Українки
7. Леся Українка «Стародавня історія східних народів»
8. Ушанування пам'яті Лесі Українки
9. Педагогічні погляди Лесі Українки
10. Леся Українка і музика
11. Постать Лесі Українки у сучасному медійному просторі
12. Творчий шлях Лесі Українки

## Зразок оформлення тез

### ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ ЛЕСІ УКРАЇНКИ

*Сольвар Анастасія, учениця 11 класу, слухачка КЗ «Сокальська Мала академія наук  
учнівської молоді імені Ігоря Богачевського» Сокальської міської ради.*

*Керівник: Багрій Мирослава Степанівна, методист КЗ «Сокальська Мала академія наук  
учнівської молоді імені Ігоря Богачевського» Сокальської міської ради Львівської області.*

Текст роботи.....

### СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Вакулик І. Концепти «гармонія» і «щастя» та їх трансформації в українському соціумі. Українознавчий альманах, 2011. Вип. 5. С. 55-56. URL:[http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ukralm\\_2011\\_5\\_19](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ukralm_2011_5_19).
2. З чого складається музика? URL:<https://muzabetka.com.ua/muzichna-movachastina-1.html>
3. Українка, Леся. Твори: в 2 т. К.: Наукова думка, 1986. Т. 1. Поетичні твори. Драматичні твори. 680 с.